**Приложение 1**

**Заявка**

на участие во Всероссийской научно-практической конференции

**«Русская народная оркестровая культура:**

**от истоков к современности»**

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество (полностью) |  |
| Организация / место работы |  |
| Должность |  |
| Ученая степень, звание (при наличии) |  |
| Город |  |
| E-mail |  |
| Контактный телефон |  |
| Тема выступления |  |
| Наличие презентации, потребность в технических средствах (указать каких) |  |
| Необходимость организации проживания (за счёт направляющей стороны): в одно-, или двухместном номере гостиницы |  |

**Приложение 2**

**Требования к оформлению текста**

***Шрифт*** — Times New Roman, кегль 14;

***Межстрочный интервал*** — 1,5;

***Абзацный отступ*** — 1,25;

***Выравнивание*** — по ширине;

***Поля*** — 2 см;

***Библиографические ссылки*** в тексте статьи даются в квадратных скобках в соответствии с нумерацией в списке литературы [1, с. 6–7].

Ф.И.О. автора прописными буквами в правом верхнем углу, ниже — должность, название организации и города строчными буквами.

***ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЬИ***

**НАЗВАНИЕ СТАТЬИ**

**ИВАНОВ И. И.,**

**профессор,**

**Уральская государственная**

**консерватория,**

**г. Екатеринбург**

**Аннотация**

*Краткая информация, отражающая основное содержание статьи.*

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: ключевые слова; ключевые слова; ключевые слова.

**TITLE OF THE PAPER**

**IVANOV I. I.,**

**professor,**

**Ural State Conservatoire,**

**Yekaterinburg**

**Abstract**

*Brief information about the paper.*

KEYWORDS: keywords; keywords; keywords.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Текст статьи.

**Литература**

1. Имханицкий М. И. У истоков русской народной оркестровой культуры / М. И. Имханицкий. М. Музыка, 1987. 190 с.
2. Левенсон Д. Музыка: товар, рынок, средства информации, обращение / Д. Левенсон // Как продавать искусство: сб. ст. / сост. и ред. Дж. В. Мелилло. Новосибирск : Сибирский хронограф, 2001. С. 154–158.
3. Михайлова А. А. О методах претворения фольклора в музыке для баяна Кирилла Волкова / А. А. Михайлова // Традиционная культура. 2008. № 1. С. 64–73.
4. Арестова О. Н. Региональная специфика сообщества российских пользователей сети Интернет [Электронный ресурс] / О. Н. Арестова, Л. Н. Бабанин, А. Е. Войскунский.

URL: http://www.relarn.ru:8082/conf/conf97/10.html (дата обращения: 12.03.18)

1. Crawford P. J., Barrett Т. P. The reference librarian and the business professor: a strategic alliance that works // Ref. Libr. 1997. Vol. 3. № 58. P. 75–85.