

21 и 22 ноября 2026
суббота и воскресенье в **17:00**

Легенда о пианисте

лауреат международных конкурсов

оркестр **«Демидов-камерата»**

дирижёр — **Роман Аранбицкий**

в ролях — артисты Нижнетагильского

драматического театра им. Д. Н. Мамина-Сибиряка

Данил Зинеев и Дмитрий Кибаров

режиссёр-постановщик и автор

инсценировки — **Александр Мартиросов**

сценограф и художник по костюмам —

заслуженный работник культуры РФ

Людмила Семячкова

хореограф — **Елизавета Навиславская**

(Санкт-Петербург)

художник по свету — **Артур Фазлиев**

(Екатеринбург)

дизайн звука — **Алексей Салангин**

в Городском дворце молодёжи

(ул. Пархоменко, 37)

1000–1500 ₽

16+

23 ноября 2026

понедельник в **18:30**

Лютый джаз

Анастасия Лютова, вокал

Денис Юрченко, тенор-саксофон

Алексей Подымкин, рояль

Владимир Кольцов-Крутов,

контрабас

Алексей Беккер, ударные

в Городском дворце молодёжи

(ул. Пархоменко, 37)

1000–1500 ₽

12+



<https://muzika-nt.ru/podpiska/>

Хотите узнавать новости

о концертах и акциях филармонии?

Подпишитесь на нашу рассылку

по электронной почте!



*QR-код для выбора концерта
и приобретения билетов онлайн*



muzika-nt.ru



**НИЖНЕТАГИЛЬСКАЯ
ФИЛАРМОНИЯ**

Городской дворец молодёжи

(ул. Пархоменко, 37)

От Джаза до Рока

Трио Станислава Чигадаева

(Санкт-Петербург):

Станислав Чигадаев, фортепиано

Максим Турьев, бас-гитара

Дмитрий Сташкевич, барабаны

15 октября 2026 г.

г. Нижний Тагил

1 отделение

1. В. Соловьёв-Седой.
«Вечерняя песня»
(«Город над вольной Невой»)
2. Ж. Косма. **«Осенние листья»**
3. Ф. Шопен. **Прелюдия № 4**
ми минор, ор. 28
4. Дж. Хан. **«Numb»**
из репертуара группы *Linkin Park*
5. Дж. Керн.
«All the Things You Are»
6. К. Кобейн. **«Smells Like Teen Spirit»** из репертуара группы *Nirvana*

2 отделение

1. Стинг. **«Fragile»**
 2. М. Харкэ, М. Уэйкман,
П. К. Бакленд. **«Take On Me»**
из репертуара группы *a-ha*
 3. **Сюита** на темы песен группы
The Beatles
 4. **Сюита** на темы песен группы
Queen
- Автор аранжировок — Станислав
Чигадаев

Программа концерта может
быть частично изменена или
дополнена другими музыкальными
произведениями.